

Otevřená výzva

OPEN-CALL

Jána Ivová

FUCHS

Tvůrčí workshop a veřejná performance ke 130.
výročí narození architekta Bohuslava Fuchse

9.5.—12.5.

Brno 2025

Účast v projektu je honorována



Choreografky Johana Pocková, Sabina Bočková a hudebník Lukáš Palán z POCKETART kolektivu přijíždí s adaptací svého projektu Jána Ivová UNLIMITED do Brna a hledají zájemce o tanec ke kreativní spolupráci, která vyústí ve společnou veřejnou site-specific performance k 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse.



POCKETART
COLLECTIVE



Pojďte společně s námi oživit veřejný prostor budovy bývalé Moravské banky (dnes Komerční banky) a uměleckým zážitkem propojit estetiku Fuchsovy tvorby s estetikou tanečního díla.

Jáma Ivová UNLIMITED je nový formát původního duetu Sabiny Bočkové a Johany Pockové, který se zabývá tématy mediální manipulace a politického populismu. Profesionální tanečníci se v projektu setkávají se zájemci ze široké veřejnosti a společně se v rámci tvůrčího workshopu podílejí na přípravě taneční site-specific performance pro veřejnost. Adaptace umožňuje původnímu divadelnímu kusu získat nový rozměr a prohloubit intenzitu tématu. Kreativní setkání jedinečné lokální skupiny pojímají tvůrci s lehkostí a důrazem na prohloubení vztahů mezi různorodými skupinami, čímž dávají prostor vzniku možnosti vzájemné inspirace.

Cílem této specifické edice projektu Jáma Ivová FUCHS je snaha přiblížit část života Bohuslava Fuchse po roce 1945, kdy byl architekt komunistickým režimem čím dál víc omezován, a nakonec i falešně obviněn a odsouzen. Skrze fyzickou a výrazovou práci s všeobecnějšími fenomény jako jsou politická a mediální manipulace se každý*á z účastníků*nic projektu dostane do ambivalentní role utlačovaného a utlačovatele.

Popis procesu

V rámci zkoumání a tvůrčího procesu vznikne deset nových tanečních dvojic složených z profesionálních i neprofesionálních tanečnic*íků. Účastnictvo se pomocí dvoudílného tutoriálu předem naučí 10minutovou choreografii, kterou si všichni společně vyzkoušejí během workshopů. Zároveň je bude čekat kreativní taneční práce vedená choreografka-

mi ve dvojicích a ve skupině, ze které vznikne nový pohybový materiál. Předem naučená choreografie z tutorial videí a nově vzniklé choreografie budou součástí závěrečné performance. Choreografie pracuje s jednoduchými gesty a kroky zakomponovanými do rytmických struktur. Důležité je tedy mít dobrou pohybovou paměť a cit pro rytmus.

Trailer



Hledáme profesionály i amatéry, aktivní zájemce o tanec a pohyb ve věku 12+, kteří:

- SE ZAJÍMAJÍ O PARTICIPATIVNÍ PROJEKTY
- RÁDI OKUSÍ TANEC / CHOREOGRAFII VLASTNÍM TĚLEM, ZAJÍMAJÍ SE O KREATIVNÍ PROCES TVORBY
- SE CÍTÍ VE SVOJÍ AKTIVNÍ TANEČNÍ / PERFORMERSKÉ KARIÉŘE INSPIROVÁNÍ KOLEKTIVNÍM DÍLEM A SPOLUPRACÍ S RŮZNORODÝMI SKUPINAMI
- SE NEBOJÍ VEŘEJNÉ PREZENTACE

Napište nám email na adresu
anna@pocketart.cz



- Předmět emailu
- Do těla emailu uveďte

OPEN CALL / JÁMA LVOVÁ FUCHS

JMÉNO A PŘÍJMENÍ

VĚK

VÝŠKU POSTAVY (Z DŮVODU ROZDĚLENÍ DO DVOJIC)

TELEFONICKÝ KONTAKT

ČASOVOU DOSTUPNOST

V TERMÍNECH 9.—12. 5. 2025,

A HLAVNĚ VAŠE MOTIVACE

K PŘIHLÁŠENÍ DO PROJEKTU

(MAX 1 Odstavec)

Deadline pro přihlášení do projektu je 25. 4. 2025.
Upozorňujeme, že kapacita je omezená.

Průběh projektu

- 9. 5. / 16:00—20:00 Taneční studio JAMU / Úvodní setkání, první kontakt
- 10. 5. / 10:00—17:00 Taneční studio JAMU / Workshop
- 11. 5. / 10:00—17:00 Taneční studio JAMU / Workshop
- 12. 5. / 16:00—21:00 V prostorách Komerční banky / Příprava a veřejný výstup (2x 30min)

Protože jsme nuceni přizpůsobit se otevíracím hodinám banky a využít její prostory až po jejich uzavření pro veřejnost, v tento den nebudeme využívat “pracovní hodiny” a potkáme se až mezi 16—17h.

Účast v projektu je honorována. Za 3 dny workshopů a veřejný výstup obdrží každý z participantů 4 000 Kč.